

تقرير مبسط عن اعمال الترميم الدقيق بمتحف قصر المنيل

نظراً للأعمال التطوير الجارية بالمتحف وبناء على توجيهات السيد الدكتور: وزير الدولة لشئون الآثار بالبد في أعمال ترميم مقتنيات سراي العرش والأقامة والاستقبال تمهدًا لافتتاحهم في القريب العاجل لذا بدأ قسم الترميم بالمتحف بحصر المقتنيات التي تحتاج إلى ترميم والداخلة في سيناريو العرض .

وبدأنا العمل في ترميم وصيانة هذه المقتنيات وقد تم إنجاز عدد كبير منها خلال الشهرين السابقين وجارى العمل في قطع النسيج والسجاد .

وهذا بيان بالقطع التي تم ترميمها والقطع الجاري ترميمها وهي كالتالي :

مقتنيات من الأخشاب

الاعمال التي تم الانتهاء منها :

صندوق من الصدف والعاج رقم ٧٧٥ من المخزن المتحفي

صندوق من الصدف والعاج رقم ٦ سجل ٧٧٤ من المخزن المتحفي

صندوق من الصدف والعاج رقم ٣ سجل ٧٧٢ من المخزن المتحفي

رف من الخشب به لوحة زيتية رقم ١٦٤ من سراي الأقامة

رف من الخشب به لوحة زيتية رقم ١٦٣ تم من سراي الأقامة

عدد ٥ برواز من الخشب المطلية باللون الأسود من المخزن المتحفي

مقتنيات من اللوحات الزيتية :

الاعمال التي تم الانتهاء منها :

لوحة زيتية رقم ١٦ ببرواز خشبي مذهب اللوحة بها منظر للاعلام من سراي الأقامة

لوحة زيتية رقم ٤٠ (بها منظر صحراوي) من سراي الأقامة

لوحة زيتية رقم ٣٦ بها منظر ريفي من سراي الأقامة

عدد ٢ صورة فوتوغرافية بالبرواز رقم (٢٠) (لزوجة اللورد الانجليزي) - (لابراهيم باشا بن محمد علي) من سراي الأقامة

مقتنيات معدنية

الاعمال التي تم الانتهاء منها :

ترابيزية من القطيفة المطعم بالفضة رقم ١٦٠ من سراي الأقامة

ابريق من الفضة رقم ٧٤١ من المخزن المتحفي

فانوس من الزجاج والنحاس رقم الاثر ٤٢ وارتفاعه ٤٥ سم من سراي العرش

فانوس صفيح ونحاس رقم الاثر (٤٥) شكل مربع بارجل نحاسية ارتفاعه ٣٥ سم
فانوس وشبابيك فخار رقم ١٤٨ سجل اثر ٢٠٠ من سراي الاقامة
منقد من النحاس رقم ٢ مكون من قطعتين من سراي الاقامة
جسم المنقد رقم ٢ مكون من قطعتين من سراي الاقامة
عدد ١ دراسي (تطييق لاجراء المعدنه) خجرة الطعام سراي الاقامه

مقتنيات من العاج

الاعمال التي تم الانتهاء منها:
سن من النارول رقم ٦٩٤ من متحف الصيد
ناب فيل رقم ٧١٠ من متحف الصيد

مقتنيات من النسيج

الاعمال التي تم الانتهاء منها:
شلت من سراي الاقامة رقم ١٢٨ عدد ٣
خدديات من السرما رقم ١١٩ سجل ٢٥ عدد ٢ قطع من سراي الاقامة
عدد ٢ ستارة رقم ١١٦ من قاعة الابيسون سراي العرش
مفرش منجد من الازميل الاحمر به فستنات من سراي العرش
عدد ٢ سجاده رقم الاثر ١٠٨ رقم المسلسل (٦٧) من سراي العرش
عدد ٣ خداديات سرما من سراي الاقامة قاعة الصدف
مجموعه من الشلت القطيفه الزرقاء من سراي العرش

الاعمال التي تم الانتهاء منها:
صورة الاوبرا القديمه من سراي الاقامة

الاعمال التي جاري العمل بها

اللوحات الزيتية :

لوحة زيتية رقم ٤٩ من متحف شبرا الطفل الباكى من سراي الاقامة

لوحة رقم ١٨ لسليمان الحلبي من سراي الاقامة

مقتنيات من النسيج

حرملة رقم ١٦٦ من سراي الاقامة
عدد ٢ سجاد رقم ١٠٤، ١٠٥ من سراي العرش
خدبية من السرما رقم ١١٩ سجل ٢٥ عدد ٢ قطع من سراي الاقامة
طقم انتيرية جلد بصالون الازرق من سراي الاقامة

مفرش خاص بسفرة الامير محمد علي رقم الاثر (٢٢)

خدبية من السرما رقم ١١٩ سجل ٢٥ عدد ١ قطع من سراي الاقامة
الكليم المغطي به الكتب عدد ٣ كتبة ، ٣ شلتة من قاعة المدفأة سراي الاقامة

الاعمال التي سوف يتم بدء العمل بها

مقتنيات من الخشب :

عدد ٤ كراسي من الخشب المطعم بالصدف والخيزان قاعة المرايا سراي الاقامة

عدد براويز خشب باحجام مختلفة

برواز من الخشب محلي بزخارف اوراق الشجر ويعلوها تاج

برواز من الخشب يحليه اربع اطارات مذهبة ومحيط بثماني جامات لاوراق محفورة

برواز من الخشب مزخرف بزخارف نباتية عبارة عن اكليل زهور

مقتنيات من النسيج :

سجاده رقم ١٢٩ من قاعة الشاكماء الكبري سراي الاقامة

مشایة رقم ٢٩٠ عدد ٢٠ من قاعة الشاكماء الكبري سراي الاقامة

الكليم المغطي به الكنب قاعة الصدف من سراي الاقامة

سجاده رقم ١٥٥ قاعة المرايا من سراي الاقامة

عدد ٦ مخدات ريش من الحجرة الخاصة بالامنية من سراي العرش

مفرش السرير بحجرة نوم الامير بسراي الاقامة

مقتنيات من الجرافيك :

صورة تمثال حصان بني اللون (جرافيك ملون)

عدد ١٤ صورة ابيض واسود مختلفة الاحجام

عدد ٣ صور من الجرافيك باحجام مختلفة

ما يستجد من اعمال الترميم تتم بداخل القاعات استعدادا للافتتاح

(سراي العرش - سراي الاقامة - سراي الاستقبال)