



Friends of the Coptic Museum

Trip to Sohag

Limited seats

The friends are pleased to announce under the guidance of Dr. Elizabeth S. Bolman, Associate Professor of Medieval Art, Director of the Red Monastery Project and associate Director of the White Monastery Project, an educational/spiritual trip to visit:

- The White Monastery (Deir Anba Shenouda)
- The Red Monastery (Deir Anba Pshai)
- The Statue of Merit Amun

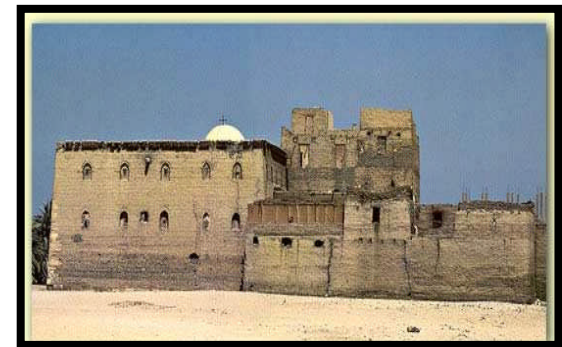
Members: 650 LE

Non Members: 700 LE

Price Includes:

Transportation by Luxurious, Air Conditioned Bus leaving on Friday **11th December** at **7am** from the Marriott Parking Area (in front of Gezira Club) and returning late on the **12th of December** to the same location. Trip duration is 6 hours & 30 minutes including breaks.

Accommodation for 1 night at Hotel ElSafa (3 stars) on B&B basis.



For reservation & payments please contact Maha Sakr **0124627973** or Ahmed Elsharkawy **0101660535** before **21 November 2009**

The White Monastery

The White Monastery, named for its limestone walls is similar in design to that of a Pharaonic temple. One of the best features of the White Monastery is the impressive dimensions of the building; it standing at 172 feet long and 76 feet wide.

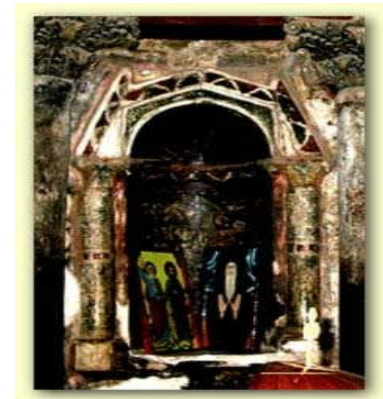
Originally the monastery, as founded by St. Shenouda's uncle St. Pigol, occupied an area of about 5 acres that lies 4-1/2 kilometers south west of Sohag in Upper Egypt. There were about 30 monks in the monastery when St. Shenouda became the abbot. Through his influence, the population of the monastery to 4,000 monks and nuns and occupied an area of about 12,800 acres. Such an area included cells, kitchens, storehouses, the ruins of which can still be seen to the north, west, and south sides of the church complex..



The Red Monastery

The Red Monastery is one of the most famous Christian monasteries in the entire country, very little is actually known about its history. Its name comes from the color of the construction material, which is made from red or burnt brick. The monastery is believed to have been built in about the fifth century A.D.

What makes the Red Monastery unique is its collection of age-old architecture, sculpture, and paint, which were presumably from the late antique period, and possibly contains some of the oldest surviving artifacts of its kind. Inside the monastery you can find the Church of Saint Pshai situated in the northeastern corner. The Church of the Holy Virgin Mary in the southwestern corner of the building is a very antiquated church as well as an ancient well just to the west.





جمعية أصدقاء المتحف القبطى

العدد محدود

رحلة لزيارة

دير الأنبا شنودة (الدير الأبيض) و دير الأنبا بيشاى (الدير الأحمر)
فى منطقة سوهاج

تنظم الجمعية رحلة تثقيفية و روحية يومي 11 و 12 ديسمبر 2009 بالاشتراك مع
الدكتورة اليزابيث بولمان أستاذ مساعد فنون القرون الوسطى و مديرة الدير الأحمر و
مدير مساعد الدير الأبيض لزيارة:

-الدير الابيض

-الدير الاحمر

-تمثال ميريت أمون

غير الأعضاء 700 جنية

الأعضاء 650 جنية

وسيقوم أتوبيس سياحى فاخر من الماريوت فى تمام الساعة السابعة صباحاً يوم
الجمعة 11 ديسمبر ويعود إلى نفس المكان مساء السبت 12 ديسمبر. الإقامة
ستكون فى فندق الصفا بسوهاج شاملة وجبة الإفطار.



للحجز و الدفع برجاء الاتصال بالأستاذة مها صقر 0124627973 أو الأستاذ أحمد الشرقاوى 0101660535 قبل

21 نوفمبر 2009

دير الأنبا شنودة أو الدير الأبيض



يقع دير القديس الأنبا شنودة رئيس المتوحدين والمعروف بالدير الأبيض غرب مدينة سوهاج بحوالي 6 كم عند نهاية الأرض الزراعية على حافة صحراء جبل أدرية المجاور للدير حيث كانت توجد مدينة أدرية منذ العصور الفرعونية الأولى.

ويرجع تسميه الدير بالدير الأبيض لأنه مشيد بالحجر الجيري الأبيض

وقد أنشئ الدير مع بداية انتشار الرهبنة القبطية في صعيد مصر بعد تأسيس نظام الرهبانية بواسطة القديس الأنبا باخوميوس وذلك نحو القرن الرابع الميلادي ويرجع تاريخياً ومعمارياً أن الدير الأبيض شيد على أنقاض أحد المعابد الفرعونية القديمة بيد الرهبان الباخوميين وكان صغيراً ويتسع لعشرات الرهبان والنسك ويذكر تاريخ القديس الأنبا شنودة أنه تسلم رئاسة الدير بعد نياحة خاله الأنبا بيجول وبه ثلاثون راهباً فقط. وعندما تولى القديس الأنبا شنودة رئاسة الدير الأبيض عام 383م اهتم بتوسيع المباني الخاصة بالرهبان مع إضافة المباني الكثيرة نظراً لزيادة عدد الرهبان حيث بلغ عددهم 2200 راهباً كما شيد القديس العديد من المنشآت الملحقة بالدير إلى جانب كنيسة الدير العظيمة التي أسسها بنفسه حوالي عام 441م حيث ظهر له رب المجد من أجل بناء هذه البيعة المقدسة



دير الأنبا بيشاي أو الدير الأحمر

ويقع إلى الشمال الغربي من الدير الأبيض وبه كنيسة العريقة جداً , وقد بني في عهد الملكة هيكلانة وسمى بالدير الأحمر لأن أحجاره من الجرانيت الأحمر الذي أخذت من المعابد الفرعونية ويتكون الدير من كنيسة أثرية وهيكل أثري وحصن أمرت الملكة هيكلانة ببنائه لحماية الرهبان من أخطار البرية

إن تاريخ كنيسة دير الأنبا بيشاي يرجع إلي الفترة ما بين (500-525) ميلادية والكنيسة علي شكل بازيليك ذات صحن طويل ينتهي بجنابت الهيكل الثلاث وهي تركيبية معقدة من الطاقات الحائطية والأعمدة والنحت تعود للحقبة الرومانية ما بين القرنين السادس والتاسع الميلادي وجميع أسطح الكنيسة مغطاة بالرسومات

